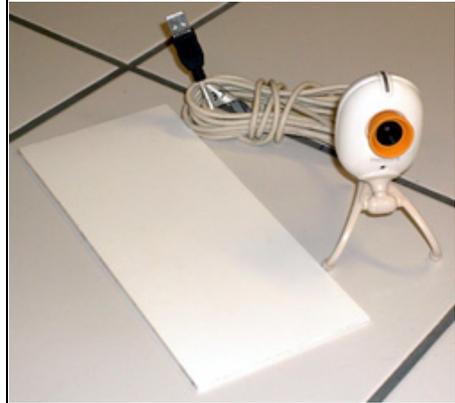


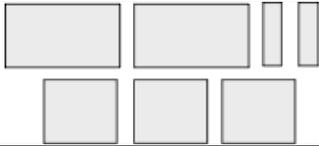
Adaptation "Lames minces" pour caméra Philips

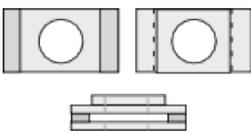
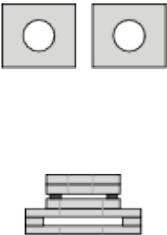
J.P. Chouzenoux

Matériel nécessaire :

	<p>Une caméra Philips Vesta ou ToUCam,</p> <p>Des plaques de polystyrène "choc" ou tout matériau équivalent (PVC) de 3 à 4 mm d'épaisseur.</p> <p>Un peu de colle (cyanolite),</p> <p>Un foret ou une mèche à bois de 14 ou 16 mm,</p> <p>Un foret au même diamètre que l'objectif de la caméra sans sa bague de caoutchouc,</p> <p>Du bristol (quelques cm²).</p> <p>Deux plaquettes de polaroid.</p>
---	---

Réalisation :

	
<p>Découper deux plaques rectangulaires d'environ 40 x 60 mm, trois plaques carrées de 40 x 40 mm et deux entretoises de 40 x 8 mm.</p>	<p>Percer les deux grandes plaques et une des petites au diamètre de 14 à 16 mm...</p> <p>Ebarber au couteau et avec un papier à poncer fin.</p>

Assembler les deux plaques rectangulaires, les entretoises et une plaque carrée...	Percer les deux autres plaques carrées au diamètre de l'objectif... Coller ces deux plaques ensemble, puis les coller sur l'assemblage déjà réalisé, en intercalant des entretoises en carton.	Vérifier que le polaroïd entre bien dans l'espace ainsi ménagé... Préparer un logement pour l'autre polaroïd sur la face opposée du montage (carton, entretoises). Vous pouvez aussi le fixer provisoirement avec du ruban adhésif... Ne pas oublier de le placer à 90° par rapport au premier.
--	---	---

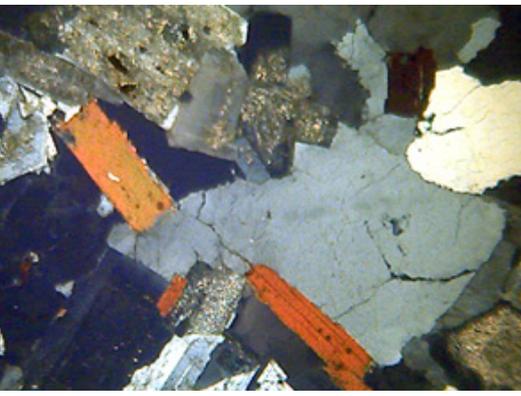


Emboitez le montage sur l'objectif d'origine après avoir retiré la bague caoutchoutée...

La mise au point se fait en ajustant d'abord le montage sur l'objectif (+ ou - enfoncé) puis en vissant ou dévissant l'ensemble porte-lame - objectif...	Pour répartir l'éclairage , placer une feuille blanche, un verre dépoli, ou une feuille de papier calque pliée en deux entre la source lumineuse et le montage.	Si le logement de lame est assez grand, il est même possible de faire tourner celle-ci de 30 à 40° pour mieux identifier les cristaux...	Si la caméra est verticale (comme ci dessus), il faut bloquer la lame dans son logement avec un carton ou un fragment de mousse synthétique.	Si la caméra est placée objectif vers le haut (sur un support de chimie par ex.), inutile de fixer la lame (juste posée), il est facile de la faire pivoter dans le champ des polaroïds.
---	---	--	--	--

Ce montage convient également aux caméras Philips Vesta et Vesta Pro...

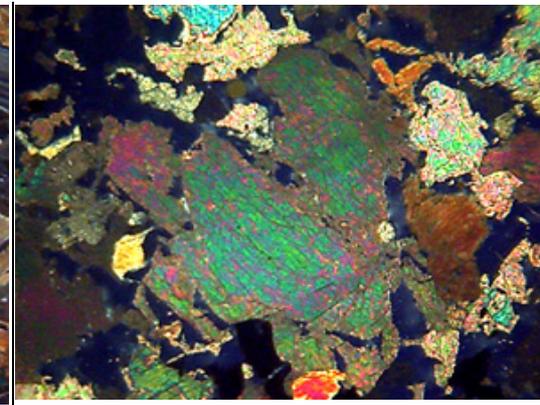
Exemples d'images obtenues avec ce dispositif (Images recadrées et retouchées avec Photoshop LE : niveaux automatiques-luminosité-contraste)



Granite



Gabbro



Périidotite

N.B. : images originales en 640 x 480 ou 1280 x 960 (ToUCam Pro), réduites pour la mise en page Web

Remarques :

Les images ne sont pas d'excellente qualité (bords flous, couleurs assez ternes), mais sont malgré tout utilisables (avec ou sans retouches) pour estimer la composition en pourcentage de minéraux des roches grenues (Gabbro, granite, périidotite). Après avoir réalisé un cliché de la lame, placer celle-ci sur la platine du microscope polarisant pour confirmer si nécessaire la nature de certains minéraux...

N.B. : il n'est pas toujours évident de retrouver la zone photographiée !!!
Vous pouvez aussi envisager l'impression des meilleures photos, qui seront alors utilisées avec un calque quadrillé (Cf. page précédente - technique n°1) avec observation microscopique de la lame correspondante (ne pas oublier de numéroter les lames minces et les photos correspondantes !)